

杜工部草堂詩箋

杜工部草堂詩箋卷第十三

乾元元年夏六月出為華州司功冬末以事之東都
至乾元二年七月立秋後欲棄官以來所作

至德二載甫自京金光門出開道歸鳳翔

開乾元初從左拾遺移華州掾與親故別因

出此門有悲往事

下國曰韋述兩京記長安西城有門三十曰金光門公背長安出金光門賊中竄歸鳳翔步謁肅宗行在拜左拾遺史氏云與房琯布衣交琯時敗陳濤斜坐客重庭蘭罷相公上疏讓帝怒詔三司雜問元損志公墓曰左拾遺歲餘以直言出華州司功史氏云琯廢乾元元年出刺邠州公坐琯移掾三峯當乾元元年春公步出金光門魯訢云外郭城西南二門中曰金光門西趣昆明池也

此道昔歸順西郊胡正煩

此道言當歸順時正南晉祿山軍中竄歸鳳翔謁肅宗是為歸順以其自金光門出故曰至今殘破膽

猶有未招魂近侍歸京邑

持一作得移官山豈至尊

豈一作遠言歸

瞻破虜飛也宋玉有招魂篇

長安為拾遺而遷移華州非出天子之意乃誤邪毀傷之也無才日衰老駐馬望千門
公駐馬而望千門蓋恐君妨惶不忍去也昔漢武宮中為千門万户之遊

奉同郭給事湯東靈湫

漢武故事驪山湯初秦皇砌石起宇至漢甚加修飾為唐玄宗改為溫泉宮

東山氣鴻濛

東山驪山也在長安之東北鴻濛乃湯泉之氣也

宮殿居上頭

長安驪山

山上有石龕寺朝元閣等

君來必十月

陽泉溫泉泉也長安志開元中玄宗嘗以十月幸溫泉歲久而歸

樹

羽臨九州

樹羽植羽葆蓋以朝諸侯也詩周頌崇牙樹羽

陰火焚玉泉

陰火即陰陽吹噓之氣水

屬陰而水有溫者陰中之陽也王子年拾遺記西海之西有浮玉山下有穴穴中有水其色若火波濤灌蕩其火不滅名陰火海賦陽冰

不冷陰火潛然本草玉泉生藍田陶隱居注是玉之精華又注玉泉玉之泉液也今仙經三十六水法中化玉為玉漿亦稱為玉泉今公

詩蓋言湯泉之色為玉也

噴薄漲巖幽有時浴赤日

山海經東南海外有羲和之國有女

子名羲和是生十日常浴日於甘泉

光抱空中樓

言泉氣光暉日影隱映溫泉宮樓臺之高也

閨風入

轍跡廣原延真搜

原一作野此言玄宗乘輿幸驪山湯泉而出若將深入于崑崙之閭風而遠訪于廣

敵人越銷以爲幣也南海外有鯢室水居曾祝沉豪牛曾祝沉

如魚善鱗銷見木玄虛海賦餘見前注

性也曾重也祝史也詩曾祝致告穆天子傳天子至向宗奉璧南面

曾祝佐之天子授何宗璧何宗西向祝璧于何祝沉牛馬羊豕又天

子遊于文山文山之人獻豪牛天子與之豪馬豪牛注云似犛牛也

坡陀金蝦蟆出見蓋有由至尊顧之笑王母不遣收

復歸虛無底化作長黃虵一作龍以虵音求龍之无

百妖爲之奔遁何以蝦蟆得爲之殃也用者當盛明之世天子在上

祭龍終寓意於祿山之亂蓋傷楊貴妃養祿山爲義子私通之每年

幸湯泉爲祿山作生日以金盆盛湯祿山裸浴其中貴妃伴爲慶誕

之辰百端取樂明皇全不悟按唐史祿山爲范陽府節度去揚國忠

玄宗曰乃猪龍也虛无底謂范陽也祿山反偽即帝位妄自尊大故云金蝦蟇然謂見溫泉者蓋亦有由謂帝驗國忠之言以卜其來與不來故曰出見蓋有由及祿山至玄宗乃歡喜而大笑臣國忠諫命壯士收縛之責死決不肯也續遣歸范陽祿山遂反豈非復歸虛無底而化作長黃虵乎南恨不從國忠之言

飄飄青瑣郎

飄飄一作飄飄

青瑣郎指郭給事也漢制有給事黃門侍郎掌從左右給事中使開通中外及諸王朝見於殿上引王就坐日暮入對青瑣內謂之夕郎宮闕傳青瑣門在南宮

文彩珊瑚鈎

謂郭給事之能為文章如珊瑚鈎之可貴也孝經援神契珊瑚鈎者要誓

則出公孫端應圖珊瑚鈎者恭信則見一日不珍玩弄則出纂異記周穆王把酒請王母歌以珊瑚鈎擊盆而歌

浩歌淥

水由清絕聽者愁

淥水即伯牙高山流水之音後人製為琴曲名曰淥水言給事歌詩清雅絕倫聽者

題鄭縣亭子

地志華州治鄭縣長春宮焉

鄭縣亭子澗之濱戶牖馮高發興新雲斷嶽連臨大

路指言蓮花峯也華山記山頂有池生千葉蓮花服之羽化因曰華山路山大路較華間地名晉書檀道濟從劉裕伐姚泓至潼關姚泓也天晴官柳暗長春晴一作清指言長春宮也在同州朝邑縣皆華山所臨十道志

長春宮周武帝保定五年
大冢幸晉公宇文護所築

巢邊野雀羣欺燕

一作鵲或作鶴
前小人數君子也

花底山蜂遠趁人

俞羣小趨
權勢也

更欲題詩滿青竹晚來幽

獨恐傷神

此感物而
傷時也

望嶽

張說泰華碑華山少陰用事万物生華曰華山前
對華陽後壓華陰左抱桃林塞右連藍田玉少昊

下都導
收別館

西嶽峻嶒竦覲尊

峻方臍切增
才登切山貌

諸峯羅立如兒孫安得

仙人九節杖

劉根別傳孝武帝登少室見一女以九節杖叩指曰
閉左目開右目氣且絕又蘇息武帝使問之所何

等女子不答東方朔曰婦食日精者神仙傳王遙天大雨使弟子以
九節杖負竹篋長數寸出行衣皆不濕列仙傳王烈曾授赤城老人

九節蒼藤竹拄杖
行地馬不能追

拄到玉女洗頭盆

杜家庾切掌也郭璞贊華
嶽靈峻削成四方爰有神

女是挹玉將遊詩含神霧篇明皇玉女者居華山服玉漿白日上昇中
頂石龜其廣數畝且高二仞其側有梯磴達龜背背有玉女祠祠前有

五石号曰玉女洗頭盆其中水色碧氣澄澈雨不加益旱不加耗三
峯記華山雲臺上有石盆可容水數斛明瑩如玉山有古象人莫識

俗呼為玉
女洗頭盆

車箱入谷無歸路

歸一作回寰宇記華陰縣車箱
谷在縣西南二十五里深不可

側祈兩者以石投之中有一鳥飛出應時獲兩華山記山下有華嶽廟列宿南行十一里又東與南三里至中洞又西南出五里至南洞

南入谷口七里又至一祠又南一里至天井天井又南箭括通天有容人上可長六丈餘出井如鑿空視明如左室竈竈

一門結古居切梯一作開梯便云華山記箭括峯上有穴纔見天攀緣自穴中而上有至絕頂者或云韓子曰秦昭王令工施鉤梯

上華山上以松栢之心為箭而勒之曰昭王常與天神博於此矣稍待秋風涼冷後高尋白

帝問真源五經通義曰東方青帝靈威仰南方赤帝赤熛怒西方白帝白招拒北方黑帝叶走紀中央黃帝含靈紐

至日遣興奉寄兩院遺補二首一作奉寄北省兩院故人

去歲茲辰捧御床五更三點入鵷行鵷行言縉紳之列也欲知趨

走傷心處言為華州掾趨走參謂郡將也正想氤氲滿眼香懷想御爐之香煙也無

路從容陪笑語有時顛倒著衣裳言行役之遽也詩東方未明顛倒衣裳何

人錯認窮愁日愁日愁隨一線長一作日月愁隨一線長唐雜錄宮中以女工揆

日之長短冬至後日畧漸長比常日增一線之功後集八公有小至詩曰刺繡五紋添一線是也

憶昨逍遙供奉班唐拾遺掌內供奉諫諍也去年今日侍龍顏漢高帝隆準而

龍麒麟不動爐煙上晉孔義故事大朝會即鑽官孔雀徐開

弱影還孔雀者弱中之所益以言至日受玉几由來天北極

言瞻御榻之高也凡一作坐朱衣只在殿中間言居螭頭孤

城此日堪腸斷公在外不得預朝賀而愁對寒雲雪滿山

冬末以事之東都湖城遇王雲卿復歸劉顥

宅宿無飲散因為醉歌按地理志陝州有湖城縣

漢州太平興國三年屬陝州志有湖城縣即黃帝鑄鼎于此也趙便云關鄉度湖城兩舍經關鄉湖城八日南麓也

疾風吹塵暗河縣行子隔手不相見何縣乃何陽也集有

役猶得備晨炊謂郭子儀李光弼與賊相抗於河陽疾風吹塵言心兵所在風揚塵土河縣為之暗而不見人也湖城城

北一開顏駐馬偶識雲卿面况非劉顥為地主左氏傳地

主致嬾迴鞭繮足成高宴成高一劉侯歡我携客來勸舊

非是置酒張燈促華饌且將款曲經今夕休語艱難尚

酣戰

是年九月庚寅九節度兵伐賊安慶緒于鄴故云淮南子具覽訓魯陽公與韓戰戰酣日暮援戈而麾之日為之反三舍

照室紅爐促曙光紫雲素月垂又練天開地裂長安

陌

長安乃西京言土地開拓也江賦磯則地裂發器若天開三輔黃圖長安九衢三百

寒盡春生洛陽殿

洛陽乃東都言殺氣盡而和氣生也

豈知驅車復同軌

謂收復兩京而車書混同也禮書同文車同軌

惜刻漏隨更箭

用喜飲數惜夜短明日分飛也陸佐公新刻漏銘銅史同刻金徒抱箭

人生會

合不可常庭樹雞鳴淚如綫一作霰散古別離曲雞鳴庭樹枝各子振衣起別淚落如綫相

顧不能止

閩鄉姜七少府設餼戲贈長歌

閩音文又音民字正作閩後漢

建安中改作閩後漢志弘農郡有閩鄉唐志閩鄉屬陝郡地理志陝州閩鄉縣去州西一百七十里魏使云公

比皆冬涉春行度潼關東征洛陽道史筆不書豈公以公事行邪閩鄉初出潼關姜少府設餼乃冬深經行萬華

道中所作也

姜侯設餼當嚴冬昨日今日皆天風河凍未漁不易

得

一作何永未魚一作黃何永魚

一作黃何永魚

鑿衆恐侵河伯宮

言深入求魚也博雅

何伯謂之馮夷華陰人

以八月一庚日渡河溺死

天帝署爲河伯

養食

人受魚鮫人手

周禮天官有鮫人室水居如魚

善織網

洗魚

磨刀魚眼紅無聲細下飛碎雪

一作素

有骨已剝

嘴春

葱

力刺都唾切研判也杜田

偏勸腹腴愧年少

少府重南故獨以腹腴爲勸南食腹

術作鮫法腹腴居上肥則不能久頰先食也

軟炊香飯

緣老

放

翁

飯一作粳維摩經廣針香飯

落碁何曾白紙濕

碁與碁同齊民要術切

筋未覺金盃空

言筋縱放而金盃又接續已爲笑矣

新懽便飽

姜侯德

清觴異味情

屢極東歸

自覺難欲別

上馬

身無力

言用之三川尋妻

可憐爲人

好心事

我見子真顏色

言姜侯體貌非僞爲也

不恨我衰

子貴時

爲今相憶

戲贈閬鄉秦少府短歌

天寶十五載七月肅宗即位靈武改元至德至德二

載肅宗自賊中竄歸鳳翔拜左拾遺是詩之作乃乾元元年也

去年行宮當太白

當一作守謂至德二載肅宗駐驛鳳翔也唐地理志鳳翔郡縣有太白山

朝迴

君是同舍客同心不減骨肉親

言朝罷與秦少府同館如骨肉之親也呂氏春秋父

母之於子此謂骨肉之親也

每語見許文章伯

伯長也秦生常以文章推長於甫也

今日

時清兩京道

乾元元年肅宗收復兩京

相逢苦覺人情好昨夜邀權

樂更無多才依舊能潦倒

多才美秦生潦倒甫自喻衰老也用意若曰今日相逢人情好

奈何昨夜殊無權笑甫自傷潦倒衰老不若從前而秦生多才年少只依舊也此史崔鶯鶯傳自天保以後重吏事謂谷止鹽籍者為潦倒

李鄴縣丈人胡馬行

鄴扶古切古扶風縣名

丈人駿馬名胡騮前年避胡過金牛

金牛漢中縣昔秦欲伐蜀無路通遣人告

蜀王曰秦有金牛其囊成金使蜀迎與之蜀王命五丁力士開山取金牛路險通秦伐蜀取其因號所開之山曰金牛也

迴鞭

却走見天子朝飲漢水暮靈州

時肅宗即位靈武故迴鞭見天子也漢水在西南

盛州在西北朝飲馬於漢水暮抵盛州其言此馬之疾速也

自矜胡騶奇絕代謂世代絕無此馬也乘

出千人萬人愛一聞說盡急難材

謂騶亂急難之際賴此馬獲脫於禍也

備之的驢一躍三丈過檀溪以免曹操之追劉牢之馬跳五丈間以脫慕容垂之逼也

轉益愁向驚駘輩

向使驚駘遲鈍必不免矣廣雅驚駘今謂馬之下者也伯樂相馬經曰凡相馬之法先除三齷五驚其五驚者大頭緩耳一驚也長頸不折二驚也短上長下三驚也大

駘短脅四驚也該實薄脰五驚也頭上銳耳批秋竹

言兩耳豎立如箭筒脚下高蹄削寒玉

馬按銅馬相法膝欲方蹄欲厚三寸豎如石始知神龍

別有種西京雜記文帝九駿其一龍子呂氏春秋伊尹曰青龍之匹遺風之乘高誘注皆馬名周書異域傳青海有小

山以良牝馬置此山所生得駒號曰龍種不比俗馬空多肉

俗一作凡良馬貴骨不貴肉馬欲有骨氣不在

肥大洛陽大道時再清謂已復東京矣梁簡文帝洛陽道詩洛陽注麗所大道肅春光吳越春秋夫差

救越歸國至浙江之上望見其越山川重秀天地再清累日喜得俱東行龍臆鳳髻

側身注目

未易識龍一作麟髻梁切馬髻也伯樂相馬經鳳臆龍髻言馬骨如鳳馬髻如龍真良馬也

長風生

言有精神也

路逢襄陽楊少府入城戲呈楊四負外館甫

赴華州日許寄負外扶苓

瑤門籍華山下震之
後裔肅宗即位靈武

拜監司勳負
外郎知制誥

寄語楊負外山寒少扶苓

淮南子說山訓云千
年之松下有扶苓

歸來稍暄

暖

本草扶苓
二月採也

當為斷青冥

斷株玉切以錐刺地也史記龜策傳
下有扶苓上有兔絲伏苓在兔絲之

下狀如飛鳥之形新雨已天清淨元風以夜燒兔絲去之即
篝燭此地火賊記其外明日乃掘之入四尺至七尺得矣翻動

神仙窟

龜策傳扶苓者千歲松根也食之不死陶
隱居本草云扶苓山經服食通神而至靈封題鳥獸

形

陶隱居本草云扶苓
形如鳥獸龜策傳者良

兼將老藤杖扶汝醉初醒

潼關吏

潼關在紅切水名史記魏文侯三十六年齊侵陰
晉前度地理志曰高帝改曰華陰呂氏春秋九

數云秦之陽華高誘曰或在華陰西誘又曰桃林縣西長
城是也後漢志弘農郡潼關故屬京兆晉地道記潼關是

也柳宗元曰自萬年至于渭南其界六其蔽曰華川其
關曰潼關安祿山反時哥舒翰守潼關為以故歸仁執

以降賊由是賊陷長安後肅宗收復京城又增修阨險
如以鳥守禦之命甫意謂天時不如地利地利不如人

和將得其人加以士卒將校我附雖无形勝之地守則人自為營豈可得而破哉哥舒不才率二十萬之師不戰而實使將助得大如斯軍豈增修城壘何益哉以勞民歟悲耳

士卒何草二

草二勞苦貌詩勞人草

築城潼關道大城鐵不如

圖經城號鐵壘吳孫權所築杜牧開州詩城高鐵壘橫強弩

小城萬丈餘借問潼關吏修

關還備胡

修關一作築關

要我下馬行

要我下馬行切約也

為我指山隅連雲

列戰格

戰格即列冊也

飛鳥不能踰胡來但自守豈復憂西都

丈人視要道

丈人或作丈人後漢蘇章父純二輔號為丈人

穿狹窄單車

穿今作穿求和

山川古今記通地有三峭東為左峭西為右峭悉長坡數十里路阻深闊屈曲盤紆車不得方軌也艱難奮長戟

万古用一夫

淮南子一人守隘千夫莫可闕關路一人向戰萬夫趣趨

哀哉

桃林戰

哥舒翰與賊戰於桃林官軍恃險固不力戰因為賊所乘自相踐蹂是以敗績故甫哀之書武成注桃林在華山東南

左氏傳晉使詹嘉守桃林之塞注今潼關是也張衡西都賦左右峭重險桃林之塞李善注桃林弘農在關鄉南谷中唐大寶元年得

元元靈符于桃林函谷乃改桃林縣為靈王縣杜田云桃林哥舒翰敗處今供備圖是也

百萬化為魚

光武紀決

水權之百萬之衆可使為魚錢請囑防閑將慎勿學哥舒
今 靖詩着言懷桑梓无乃化為魚
宗既收復兩京黨不更選賢將事之成敗未可知也故甫有慎勿學
之句按哥舒傳帝使使督戰翰窘不知所出六月引而東勸哭出關
次于靈武縣之西原與賊將崔乾祐戰官軍南迫除峭北臨黃河因
為兇徒所乘王師自相擠排墜于河翰與數百騎馳而西歸為火拔
歸仁執降於綠山
後為綠山所殺

石壕吏

壕音毫城壕也石壕屬邠州宜祿縣即唐鶉觚縣地北狄嘗侵太王及此故築城壕以禦之因名石壕下園云地志石壕陝東成其地新安西石壕即石壕也王深父云駐民之丁壯盡置死地而猶役其老

弱金秦為閭左之成不堪也嗚呼其時急矣哉余按至德二載秋甫往鄜迎家夜投宿于石壕村因感吏捉人而作是詩也

暮投石壕村有吏夜捉人老翁踰牆走老婦出門看

蘇閭公本作老婦出看門言當時壯皆出戍在家惟婦女持門戶 吏呼一何怒婦啼一何苦

聽婦前致詞二男鄴城戍

按地理志相州鄴郡殷王河宣甲居相即其地春秋時屬晉戰國時

屬魏唐為相州或為鄴郡時郭子儀九節度圍安慶緒于相州節制不一故九節度之兵皆敗而還鄴城戍謂抽丁圍安慶緒也

男附書至

至一作到

一男新戰死存者且偷生

偷生謂非久亦戰沒姑延殘喘

而死者長已矣

謂一往而不反也

室中更無人惟有乳下孫

謂

乳食孫有母未去

言其失戰死無所依也

出入無完裙

一作其母未便出見吏无

完老嫗力雖衰

嫗威遇切母也

請從吏夜歸急應河陽役猶

得備晨炊

河陽即孟三城孟三城節度古孟津在其南是時二節度屯兵於河陽以禦慶緒兵敗元丁可抽故老嫗清赴

河陽之役又以供炊爨而已

夜久語聲絕如聞淚幽咽天明登前途獨

與老公翁別

新安吏收京後作雖收兩京賊猶充斥

後侯志

農部新安注博物記曰西浚水出新安入維地志新安縣洛西邑唐志新安縣隸河南府安高帝紀急守函谷關文穎曰是時關在弘農縣南今移東在洪南穀城關師古曰穀城即新安王深父云乾元元年九月申書令朔方關內河東副元帥郭子儀等九節度之師圍安慶緒于鄴時以中官魚朝恩為觀軍容宣慰使師遂潰于城下諸節度各還本鎮三月壬申官軍敗徐水子儀收兵斷盟津退保河陽詔留守東都此詩蓋哀出兵之

役夫古者遣將有推轂分關之命今奔師於敵至於元告如詩之所感豈無刺焉然子儀備境度得報故卒章美為師古云乾元元年時九節度兵圍安慶緒于相州大敗而還朝廷調諸郡兵益急至丁尺行秦之譎成無以加此惟郭子儀能抗士卒有詔留守東都故甫於首篇調朝廷重困民力末章美子儀善養士卒惜夫肅宗任之不專權分于九節度總統不一以至於敗也

客行新安道

客南自謂也

喧呼聞點兵

古本闕詩昨夜見

借問

新安吏縣小更無丁府帖昨夜下

帖一作符

次選中男

行中男絕短小何以守王城

王城即東都也昔周公為成王營洛邑号為王城是時已收兩

京安慶緒猶獨潞故帝命子儀守此地

肥男有母送

肥男言有母可恃也

瘦男獨伶俜

伶音

客傳言潞其伶傳單失勢貌瘦男言失其

白水暮東流

言征夫无

期青山猶哭聲

猶一作聞言骨暴於青野也木蘭詩不聞爺娘喚女声但聞黃河流水鳴咽

莫自

使眼枯收汝淚縱橫眼枯即見骨

即一作却

天地終無

情

喻人君不見恤也

我軍取相州

取一作至

日夜望其平豈意賊

難料歸軍星散營

時九節度營相州師潰各散道而歸營壘也

就糧近故壘

自此以下皆美子儀善抗士卒也故壘即舊樂原山之壘但修完之就糧言就賊之糧於敵免餽餉之勞由取糧於敵亦不深入但近其

壘而練卒依舊京

練卒謂訓練其卒舊京即東都昔宣王中與復會諸侯於東都因田獵而選車徒其詩曰

東有甫草今子儀選士

掘壕不到水

謂掘壕塹不甚勞民以盡其力也

牧馬

役亦輕

牧一作看謂牧馬役不甚困民以竭其財也

况乃王師順撫養甚分明

謂子儀所掌之兵皆動循法制而号令甚分明非若諸將之兵桀驁難制也

送行勿泣血

一作垂位詩思泣

血僕射如父兄

南告送行者不須泣血僕射抚循汝如父兄之愛子弟何慮而位之乎趙使云至德三載子儀為

左僕射冬拜司徒乾元元年拜中書令猶曰漢射盡功賞著於僕射時言者不修其初也

新婚別

采綠刺然曠幽王之時兵革不息故男女怨曠以俱軍之役是窮民无告者不得其所豈知文王發政

施仁必先於斯乎又新婚者不得安其匹偶豈非幽王之

之時男女多怨曠采綠之詩所由作也男女居室人之

大欲存焉是時有所然猶止乎礼義不以私恩而害公義其与殷其雷能勸以義此所以為仲尼之所取也

趙使云石壕吏新婚別有詩采薇之旨

兔絲附蓬麻引蔓故不長

爾雅釋草唐蒙女蘿兔絲郭璞注別四名也詩類并焉

女蘿施于松柏為寄生也女蘿兔絲松蘿也陸機疏今兔絲蔓延草上生黃赤如今合藥兔絲子是也在草曰兔絲在木曰松蘿古詩云與君為新婚嫁女與征夫不如棄路傍

兔絲附女蘿其夫也兔絲附於松柏乃為得所今附蓬麻是以引蔓不長而失其所託喻婦人嫁于征夫暮婚而晨別不如弃路傍之為愈也結

髮為妻子

妻子樊作子妻武詩結髮為夫妻恩愛兩不疑

席不暖君牀

文子墨無黔突孔無

煖席淮南修務訓墨子无煖席

暮婚晨告別無乃太忽忙君行雖不遠

金一守邊赴河陽

作起一

妾身未分明何以拜姑嫜

子儀奉詔守東都以禦安慶緒論其成敗金非窮遠之邊所恨者妾身未分明也婦人嫁三月已告廟上墳始謂之成婚婚禮既明白然後執謂姑嫜之名正也今未成婚而別故曰妾身未分明何以拜姑嫜

嫜姑之夫也按陳琳飲馬長城窟行善事新姑嫜時時念我故義訓曰素人父母養我時月夜令我藏

謂舅為嫜

父母養我時月夜令我藏

也藏言秘內勿令人見

盡護惜之甚也

生女有所歸

禮婦人謂嫁曰歸

雞狗亦得將

作相女子之嫁雖雞狗瑣細之物亦得將行言无所吝也

君生往死地

死生一作今晉作君今死生地孫武書置之

死地而後生鮑照沉痛迫中腸痛切中腸誓欲隨君去

詩生鮑照死地去一形勢反蒼黃謂行役之急也此勿為新婚念作爲一勞

力事戎行戎行謂軍中之行伍婦戒其夫勿以新婚爲念當努力

此也古詩勞婦人在軍中兵氣恐不揚軍以勇爲尚去私欲

張苟眷養事李之累安能奮力死一生爲國立功也哉吳起必手刃

妻子謂是故也李陵與單于戰陵曰吾士氣稍衰而敵不起者何也

軍中豈有女子乎自嗟貧家女久致羅縹裳縹裳一作致此

也羅縹不復施對君洗紅粧今暮晨別是以不施羅縹不

飾也禮婦人夫不在則不容飾詩豈仰視百鳥飛大小必雙

翔左氏成公十一年傳施氏婦人事多錯迂事一作生迂五故

錯迂李善注與君求相望望協武方切夫鳥無知之物尚且雙

錯難交迂也之適性得所乎故傷其南北徒相望而不得

垂老別按是詩之作以垂老名篇蓋古者五十不從征

肉今使老者介胃不安其
居固異夫文王之仁政也

四郊未盡靜

曲礼四郊多壘

垂老不得安子孫陣亡盡焉用

身獨完投杖出門去同行為辛酸

作同

幸有牙齒好

作存

所悲骨髓乾

作骸

男兒既介胃

礼介胃之士不拜

長揖別

上官

嵇康絕交書裹以章服揖拜上官

老妻卧路啼歲暮衣裳單孰知

是死別且復傷其寒此去必不歸還聞勸加餐

加餐強飯

也老妻傷其衣單而寒勉其加餐恐其餓餓夫豈知此行乃是死別必不獲歸尚何更愛其寒且飢耶古詩努力加餐飯

土門壁

其取否國度亦難

一街進業坊有慈恩寺即隋无疆寺之故地

有杏園土門去京城七十里

勢異鄴城下縱死時猶寬

猶寬作獨史思明已殺安慶緒自立

為帝土門杏園官設備以禦思明故李光弼鄒子儀皆持兵自土門出收伯山李郭以恩義自奮書撫士得志茂守之兵皆戮力以守壁

壘其堅焉難度越不比相州九節度總統不一易以敗此故曰勢異鄴城下縱死猶寬所以特美李郭之功也

人生有離

合且擇盛衰端

盛一作甚

憶昔少壯日遲迴竟長嘆

吟協平声太息

也人生有聚合非於盛衰之年有所擇也蓋離合之者老少則一但此行是死別元復相見之期尤為苦也是以臨歧遲回不進而長歎誠非少時離別之比也

萬國盡征戎一作征烽火被岡巒詩前

積屍草木腥流血川原丹楊子川谷何鄉為樂土詩項

安敢尚盤桓棄絕蓬室居列子力命篇北塌然摧

肺肝痛念國家意難在戎烽火何鄉不有吾言能獨安不加慮哉

無家別甫言无家者盡言別不成家計不昔宣王中只

寂寞天寶後園廬但蒿藜天寶十四年祿山亂自范陽長驅

我里百餘家一作百一世亂各東西存者無消息死者

為塵泥作委賤子因陣敗謂相州九節歸來尋舊蹊舊

故父行見空室室一作巷日瘦氣慘悽但對孤與狸豎毛怒

我啼四鄰何所有一二老寡妻宿鳥戀本枝安辭且

窮棲

安一作敢歸來品閭巷蕭條不忍即去人情之戀鄉土亦猶鳥之戀故枝不以窮棲而為辭也

方春獨荷

鋤荷下可切

日暮還灌畦縣吏知我至召令習鼓鞞

聲同戰

雖從本州役內顧無所携

謂祇防守本州不它適也

所携

近行止一身遠去終轉迷家鄉既盪盡

盪徒遠近

理亦齊

今吾近行惟止於一身比之遠去者長年迷而不反

永痛

長病母五年委溝谿生我不得力終身兩酸嘶人生

無家別何以為蒸藜

痛念母死委之溝壑凡五年不得收葬為民若此足知時政之虐也

瘦馬行

按唐書房琯有宰相器其才亦長於戰時帝命琯將兵討賊戰陳濟斜琯儒者不知兵用春秋

車戰法為賊所敗帝怒斥為邠州刺史夫人之材各有

所長琯長於輔相今用違所長是以兵敗奈何一跌不

復收用故唐史亦為之嘆息甫此詩寓意琯之見弃而

朝廷寡恩竟之終惠甫欲再試用之以斥其所長則可

矣故未章有誰家且暮願終

惠更試明年春草長之句也

東郊瘦馬使我傷

外雅釋地邑

骨骼碑兀如堵墻

一作散

額反碑即兀反兀當作砢碑

絆之欲動轉欹側

反馬

此豈

有意仍騰驤細看六印帶官字

六一作火唐令諸掌牧馬

辰印印左麟以世魯名依左右相印印尾側至二歲起春量強弱漸以

印配諸軍及充傳送驛者以出字印並印右類

泥滓

泥居寒功滓居史切

毛暗蕭條連雪霜去歲奔波逐

餘寇驂騑不慣不得將

驂騑良馬不慣於角逐以

士卒多

騎內廐馬惆悵恐是病乘黃

帝乘之登仙乘黃病不害其

為神馬琯雖戰敗不害其為賢相也符瑞圖乘黃亦名飛黃神馬也

其色黃其狀如狐月上有兩角出白氏之國乘之壽千歲後漢太僕

有未央廐令

當時歷塊誤一蹶

喻小過也王褒過

汝能周防

能一作難喻琯之見廢亦出

見人慘淡若哀

訴失主錯莫無曾眼光

喻琯之失君而

天寒遠放鴈為

伴

伴一作侶喻珣素出於邪州不獲居君之左右也

日暮不收鳥啄瘡

收一作友喻朝廷不見收錄而

讒言中傷之也

誰家且養願終惠

願延年補白馬賦終惠養陰本根兮

更試明年

春草長

義鵠行

鵠胡骨切鳥名孔子以剛毅近仁蓋物之剛猛者必有仁義乃若城狐社鼠妖害百態豈能有

仁義哉夫鵠猛鷙之鳥也世疑剛猛者不能為仁義豈知斯鵠之義烈烈可以人而不如乎此篇乃南寓意以回

鵠能助順終又謂其成功不若斯鵠之有其成功而知用捨去就之義觀者可以意會而南之深旨判然可見

矣唐書回紇傳回紇其先匈奴也元魏時号高車部或曰勒勤臣于突厥至隋叛去自标回鵠言勇鷙猶鵠然

當安祿山之乱河北二十四郡一時陷賊无一忠臣義士懷汝徇國及肅宗即位靈武慨然遣使結好回鵠回

鵠送兵五千馬一万匹助帝討賊由是收復兩京祿山珍賦甫集嘗有詩云隨風西北來慘淡隨回鵠其王願

助順四方服勇决所用皆鷹鵠破敵過箭疾詳味此詩豈非有義鵠助鷹而雪恥復讎乎乾小波切

陰崖有蒼鷹養子黑栢顛白蛇登其巢吞噉恣朝餐

雄飛遠求食雌有鳴辛酸力彊不可制黃口無半存

此以上喻賊陷京師生民皆為祿山之所吞噓
靡有子遺者也家語孔子見羅者所得皆黃口其父從西歸

作來王者為民父母保民喻離身入長煙斯須領健鵲痛憤

若赤子是以有父子之喻痛憤一作憤怒斗上挾孤影挾鍊結切物挾也斗上謂北斗也

噉哮來九天噉哮一作無聲噉吉帛切哮許交切淮南天文訓

西南曰朱天西方曰昊天西北方曰幽天南方曰炎天東南方曰陽天修鱗脫遠枝巨鰪折老

拳晉載記石勒与李陽隣居爭涸麻此日相歐擊及貴乃召陽與

作詩用解字須有出外嘗讀杜負外巨鰪折老高空得踏蹬短

草辭蜿蜒短一作茂折尾能一掉掉一作擺左氏傳尾大不掉飽腸

皆已穿皆一作今生雖滅衆雛死亦垂千年喻其父西歸至此

以復兩京遣使至回鶻結好遂得回鶻助物情有報復快意

貴目前茲實執鳥鳥最易通卦驗曰急難心炯然炯一作

項切明也詩棠功成失所在在一作往用捨何其賢言口鵲既助

棟兄弟急難杜詩卷十三

功有成不求報德忽飛去而不知其所在用捨之間抑何賢如此今
回鶻既助順討賊有功奈何留屯左輔索金饋求女子无所不至此
所以有愧於義鶻之不有成功也故南集有詩云中原何馳除隱
忍用此物又云花門既須留原野轉蕭瑟盡幾其邀功之故也 近

經滴水涓涓以律切滴水在皇此事樵夫傳飄蕭覺素髮

與分分扶問切只在顧眄間眄京詩怒髮上衝冠聊為義鶻行用

激壯士肝用一作求

畫鶻行

高堂見生鶻生一作老颯爽動秋骨秋乃肅殺之氣鶻能擊初

驚無拘卷謂以條拘執之何得立突兀乃知畫師妙巧刮

造化窟窟聚也造化之寫作神俊姿充君眼中物物謂玩烏

鵲滿膠枝鵲居樹切軒然怒其出側腦看青霄言有出塵為眾禽

沒鵲鵲為鳥其志在青霄不與眾禽汨沒於草莽長翮如刀劍人寰可超越標格也

四十九

乾坤空崢嶸

言天地雖廣大而此恨不得飛奮也

粉墨且蕭瑟

粉墨但恐脫落直至於蕭

瑟爾緬思雲沙際

作想

自有煙霧質吾今意何傷舉步

獨紆鬱

言有飛揚煙霧之姿徒立之於雲沙而不得騁翮壯士雖義列而其材獨无所下是以一步一回顧其情為之紆鬱

而不舒也

杜工部草堂詩箋卷第十三

杜工部草堂詩箋卷第十四

乾元元年夏六月出爲華州司功冬末以事之東都
至乾元二年七月立秋後欲棄官以來所作

憶弟二首時歸在陸渾莊

陸渾屬蜀洛陽

喪亂聞吾弟飢寒傍濟州

濟州禮切水名唐貞有濟河此同州水名濟州屬山東

人稀

書不到兵在見何由憶昨狂催走

避禄山之乱奔走行在如狂人尔

無時

病去憂

公素多病則又無時而病去所以憂也

即今千種恨惟共水東流

以

居東故恨去水東流也

且喜河南定

謂至德二載復東京故喜也

不問鄴城圍

時史思明據鄴九節度以兵圍

之百戰今誰在三年望汝歸

公因天宝十四載乙未冬因乱而相别至乾元戊戌是為三春

而望汝歸也

故園花自發

言無主也

春日鳥還飛

言禽鳥尚得其所而人遭乱離不獲

聚會故可傷也

斷絕人煙久東西消息稀

得舍弟消息

亂後誰歸得他鄉勝故鄉直為心厄苦作直若又念與

存亡與一作汝汝書猶在壁汝妾已辭房妾別本舊大知愁

恨垂頭傍我牀述異記陸機有犬名黃耳機在洛謂犬曰我家絕无書信以竹筒繫書大頭犬疾走向吳其家

作谷內竹簫中仍馳還洛

贈衛八處士

按唐史拾遺甫与李太白高適衛實相友善賀年最少号小友今據用此贈衛八

云昔別君未婚則知此詩乃非贈衛實也

人生不相見動如參與商人生會少離多動如參與商二星東西間隔餘見送高適二十五書記詩又

如參與商今夕復何夕詩唐風今夕何夕共此燈燭光一作共猶少壯此燈光

能幾時漢武帝秋風辭少壯幾時老何鬢髮各已蒼訪舊半為鬼舊曾

問驚呼熱中腸孟子不得於君則熱中焉知二十載重上君子堂

甫与賓少時執別訪問故舊半死為鬼是以驚呼內昔別君未婚

兒女忽成行作然然也曲見父之則我來何方

問答乃未已

陳作未及已

驅兒羅酒漿

作兒一

夜雨剪春韭

非於春時最嫩乃新物也唐人饗客水納于陵陰繼之獻羔祭韭蓋新物時之所貴也按王意晉書溫時童謡云剪韭剪韭斷腸種柳南

史周顯實鍾山王儉謂曰山中所食何者最盛曰春初早韭秋末晚菘

新炊間黃粱

新一作晨間去声隔也黃

梁米之精者而曰新炊非陳米也主人重客故破夜雨以剪春韭復加新炊之梁其勤意之真可知也按陶隱居本李卓云黃粱本出青黃

總大毛長谷米俱饒於白梁襄陽竹根梁是也食之益脾胃

主稱會面難

曹植詩主稱千金難壽范冉傳遠適千金

里面會先期古詩會面安可知

一舉蒙十觴

今作累十觴非是

十觴亦不醉感子

故意長

謂感其故舊之意也

明日隔山嶽世事兩茫茫

重題鄭氏東亭在新安界

鄭氏即駢馬潛曜也

華亭入翠微

言亭之最高也尔雅釋山山未及上曰翠微

秋日亂清暉崩石

欹山樹清漣曳水衣

詩魏風河水清且漣漣毛萸傳風行水成文曰漣張景陽霖雨詩堂上水生衣

說文若也師古云水衣行也

紫鱗衝岸躍蒼隼護巢歸

隼鷂也向晚尋

征路殘雲傍馬飛

早秋苦熱堆案相仍時任華州司功

七月六日苦炎熱

肅宗至德二載甫自賊軍歸鳳翔謁帝帝授左拾遺房琯兵敗陳濤斜帝怒甫上疏論其

罪帝貶甫為華州司功即乾元元年也是年七月在華州北地早宗於七月六日猶苦熱故甫託意以戲羣臣不謂賀蘭進明請琯於帝併及於甫是

足蠟

一作常然夜來皆是蠟蠟許竭切甫意以蠟喻謠人蠟毒虫也言蠶人夜中可畏言熱人之為害又套中之幸人所不知

况乃秋後轉多蠅

詩小雅青蠅亦是傷謠之作秋者義氣也義能剛斷且小人之疎斥

肅宗中與威明果斷何為近謠信佞故有是言也

東帶發強欲大叫簿書何急來

相仍

論語云東帶立於朝今乃見逐使之困於簿書米益之賤區免不熱

中而大

南望青松架短壑

短一作絕安得赤脚踏層冰

志遂欲棄官南隱以青松架乎短壑之上跣行重壑積聚之地以醒此煩熱也東方朔神異經北方有層冰万里冰厚百丈

立秋後題

日月不相饒節叙昨夜隔玄蟬無停號秋燕已如客
平生獨往願凋張年半自罷官亦由人何事拘形役

蟬逢秋正得其時燕於是月已如客之將辭秋也用自喻如秋後之
燕蓋言日月並過節叙更老之將至而平昔隱居之願未獲酬素
志而年已半百矣豈不凋張也哉雖然并官亦由乎人何必拘於形
役而為形體之憂耶昔陶潛棄彭澤令賦歸去來辭云既自以心為
形役奚惆悵而獨悲悟已往之不諫知來者之可追亦是
意也觀此一篇亦於乾元元年而二年東棄官之秦州矣

乾元二年秋七月棄官居秦州以後所作

夢李白

死別已吞聲

死別不過吞聲飲恨一時之思也

生別常惻惻

生別尚有相見之期無時而不思故在心常惻惻然

江南瘴癘地

李白為求王綏府屬官來王綏誅白坐罪當誅

郭子儀請解官贖罪詔長流夜郎會赦還尋陽尋

逐客無消息

逐客或作逐昔秦李斯為秦逐客時白見貶故云逐客

故人入我夢

韓非子六國時張儀與高惠二人為友每相思

敏便於夢中往尋但得至平道即迷不知路遂回如此者三

明我長相憶

樂府詩集見已在他鄉上

有加後食下恐非平生竟疑其已死也路迷不可測迷一作度魂來

楓林青楚岸多楓謂白竟竟返關塞黑竟一作夢關塞指同州甫時下居同谷謂

白竟自同君今在羅網何以有羽翼以或作以何有落月

滿屋梁宋玉神女賦其始來也猶疑照顏色劉原父云此詩人第一格李詩

也者未易到也西情詩話云白歷見司馬子微謝自然贊知章其風神超邁可知後世詞人狀者多矣俱不若少陵是此與太白傳神詩

水深波浪闊無使蛟龍得有鱗曰蛟龍蓋言南海風濤之險恐白羅倫窮之患也

浮雲終日行遊子久不至浮雲指譏臣也遊子指李白也然白見多不復召還良由譏臣蒙蔽

三夜頻夢君情親見君意告歸常局白曰遊子不願反

促有促言不欽曲也苦道來不易江湖多風波一作秋舟楫恐失

墜出門搔白首苦負平生志冠蓋滿京華斯人獨顛

顛顛顛通作推梓言士大夫雖多徒竊祿位而已孰云網恢恢

譏憲網之密及無罪也老子將老身反累身一作才蓋傷白

七十三章天網恢恢疎而不漏將老身反累少年見重於玄宗

至使御手調羹龍巾拭吐不意今日暮年反為才所累也千秋萬歲名桓譚新論雍門周謂子孟嘗君曰臣竊欲千秋萬歲名後事

秋萬歲後墳墓主荆棘行人見之云孟嘗君墓實乃如此中阮籍詩千秋萬歲後榮名安所之寂寞身後事南

曰生不見用身後有名不過委之寂寞之鄉果何益哉晉張翰曰使我有身後名不如即時一杯酒

有懷台州鄭十八司戶度時度為賊所得為署以

天台隔三江天台山在台州新東路也名山畧記天台口山是定光寺諸佛所降葛仙翁山也三江一日錢塘江二

曰揚子江三風浪無晨暮鄭公縱得歸老病不識路韓

子曰六國時張敏與高惠為友每相思不得見敏便於夢中往尋行至半道即迷不知路恍恍休文詩夢中不識路何以慰相思昔如

水上鷗一作江言無拘束也南越志鷗水鳥也何遜詩可於雙白鷗朝夕水上遊今若置中兔若

作為置子斜性命由他人言兔陷網性命由人不由己也悲辛但狂顧言如

顧時而山鬼獨一脚魯語木石之柱夔輶輶韋昭注木石謂山也夔一足謂之山櫟或云獨足輶輶山精

效人声而迷人也釋名山精日夔輶輶志一足曰夔輶輶也蝮蛇長如樹蝮音覆大地也山海經蝮蛇色如愛

文大者百餘斤呼號傍孤城歲月誰與度山鬼蝮蛇言所聚一名反鼻蛇

歲月從來禦魑魅左氏文公十八年傳魑魅四族投諸四裔以禦魑魅多為才名誤

今處謂為司戶豈非為才名所誤乎按集甫有贈處詩云才名四十餘年蓋謂此也夫子結阮流更被時

俗惡被晉作傳更為人放蕩世頗嗜酒故南比之結阮然為孔法

平籍依白眼喜不擇而恨喜弟康聞之乃勸酒換琴造焉籍大悅乃見青眼由是孔法之士疾之海隅微小吏台

在海之隅司眼暗髮垂素謂其老也潘安仁秋因賦素髮蠟以垂頰鳩校近青

袍一作黃帽映青袍黃帽乃竹簪冠也後漢孔融志八十九十賜玉杖長九尺端以鳩為首為飾謂之鳩杖鳩者不喧之鳥故使老人不

也非供折腰具司戶乃掌輸納未穀之職論庚才器之大非止可以供折腰之具也晉陶潛為彭澤令郡遣督

能為五斗米折腰東帶見之謂數曰吾不平生一杯酒沈休文詩平生少年

日分守易前期勿言一杯酒明日見我故人遇古詩蘭西逢故

難重持張翰曰不如即時一杯酒按甫集有贈

處詩云得錢即相覓相見相望無所成南居西處居東相望乾坤

沽酒不復疑謂此也言天地雖大也胡為其身若無所容乎

莽回互言天地雖大也胡為其身若無所容乎

天河廣雅天河謂之天漢亦曰雲漢星漢何漢銀漢天律漢律銀河緯河也

常時任顯晦秋至轉分明

一作轉最

縱被微雲掩終能求

夜清

能一作當以喻賢人爲群小所蔽掩終不能害其明也

今皇動雙闕伴月落邊

城牛女年年渡何曾風浪生

齊諧記桂陽成武丁有仙道常在人間忽謂其弟曰七月七日

織女當渡河吾已渡矣與尔別矣弟問曰織女何事渡河曰嘗與牽牛明日失丁所在

寄嶽州賈司馬六丈巴州嚴八使君兩閣老

五十韻

賈嚴二公皆貶官也按唐史賈至諫安肅人至德中貶巴州刺史

至德二年坐房琯罷京兆尹貶巴州刺史

衡嶽啼猿裏巴州鳥道邊

巴州居山嶠之險也南中八志曰交趾郡治左編縣自右興鳥道四

百里以其險絕獸猶無至人所莫由特上有飛鳥之道示

故人俱不利謫官兩悠然

開闢乾坤正

言肅宗收復兩京也

榮枯雨露偏

才子遠

此以賈道勳司馬之不見用也按賈誼傳誼徙陽人年十

大夫去終灌之屬害之

釣瀨客星懸

此以嚴光喻嚴使君之不見用也按嚴光傳光字子陵少与光

除爲諫議不任刀耕於富春山後人名其金廬爲廬山廬在縣南有嚴子陵釣魚志七里灘在東陽江下与嚴陵瀨相接桐庐縣南有嚴子陵釣魚

言胡愁李廣未捷則終

仗言明玄宗出封還詔牙符旌璽除作也更信哀江南賊猶有雲臺之仗虛修水戰之具而小單舟

三千也或引莊子越孝文王有劍客三千餘人誤矣盡角以秦

胡星也小儒輕董卓有譏笑於堅託言也昔董卓符堅

允使江布刺卓又十六国春秋西秦苻坚遵殺伐晉遂至破敗採舊

鮮卑符融諫不聽後為鮮卑所亡浪作禽填海那堪血射天此皆言安史之

何異精衛之填海帝乙喪血而射天乎山海經發鳩之山有鳥名精衛本赤帝之女嬉遊於東海溺而死不返化為鳬為鳬名曰精衛常取

西山木石以填東海述異記精衛一名誓禽誓誓不飲東海水故也一名鳬禽又曰志為俗呼女雀江海詩精衛嘶木石誰能測幽微又史

記商本紀帝武乙無道為革囊盛血仰而射之曰射天武乙獵於河渭之間雷震死萬方思助順一鼓氣

無前左氏傳曹劌曰夫戰氣也一鼓作氣再而衰三而竭陰散陳倉北晴熏太白顛

屯兵京師陳倉北近長安肅宗屯軍太白山下陽可以勝陰人臣道也故知賊之必敗遂有陰散晴熏之語按陳倉鳳翔之屬邑太白山

在鳳翔武功縣前漢志右扶風陳倉三秦記秦武公都雍陳倉縣是也又曰太白山南有陳倉山亂麻屍積衛

北也賊兵之中為王師所敗其屍如亂麻之多也前漢武五子晉始皇即位內平六國外攘四夷死人如亂麻暴骨長城之下頭盧相屬

於破竹勢臨燕燕范陽也祿山之巢為王師所敗其勢若破竹

節之後皆迎刃而解無復着手處也法駕還雙闕至德二年十月辛卯帝王師下

八川謂王師已平關中矣關中記關內八水一涇二渭三雋四灃五潯六瀉七澧八瀾按集有舊官軍臨賊境詩八水散風波謂是

也此時雲奉引奉引謂公為左拾遺佳氣拂周旋光武紀論曰雲氣者

蘇伯阿為王莽使至南陽望見春
虎如麒麟受玉鞭言群才為帝駕御也趙子豫云麒麟以言御馬
貌虎開金甲
甲一作匣言衛兵

度郭特曰氣佳哉贊之德人然
貌虎開金甲
貌虎開金甲

王鞭又云德宗嘗幸興慶宮口於樓壁中得玉匣一
未自文曰歐王鞭即天寶中異國所獻端妍節文光可鑒物
侍臣

請入仗
言法仗復備皆近
既馬解登僊
言諸禁復嚴備也准

伏皂駝儀云黃帝駕黃龍而仙去後因以名僊王隱晉書宣帝時內八
馬馬四十餘匹
風靜天垂有羽鶴飛至既化為青衣童子騎一

大馬乘花動朱樓雪城凝碧樹煙衣冠心慘愴故老
空而去

淚潺湲哭廟悲風急
言天子哭祭九廟故衣冠之士為之痛

然而生矣
朝正霽景鮮
朝直遙反正諸成切謂元
月分梁

漢米
梁漢間所貢賦之米帝以月給百官願奉
春得水衡

錢
得亦升作給水衡掌山澤之賦春得水衡錢以供國用也漢宣
帝本始二年春以水衡錢為平陵從民起第宛應邵曰水衡與

府皆天子私藏耳
內禁繁於頡
頡頏繁於頡頏乃內禁之花
宮莎軟

勝綿
宮莎乃宮苑之草
恩榮同拜手出入最隨肩

入一作夏甫言与賈嚴於收京之後同拜恩榮出入朝省以肩相晚
隨也書畢陶拜丰禧首賜言曰念哉曲礼五年以長則有隨之

著華堂醉言同堂而飲也寒重繡被眠言共被而寢也響齊兼秉燭或

響而晝行或同燭而晝行也書在滿懷言同在禁掖往還尺牘之多也每覺昇元輔

深期列大賢所以極言二公之才秉鈞方咫尺詩小雅秉國之鈞左

氏傳天威不達顯咫尺鍛翻再照翻鍛所介切前羽也言為宰執不遠而

南子飛鳥鍛羽禁掖朋從改改一作換言友舊皆改換節也微斑性命全甫坐論

宜罷相房為華州司功猶得保全性命也青蒲甘受戮受一作就時公任拾遺故以

寢疾史以親密得侍視疾候上獨寢直入卧內頓首伏青蒲上以諫孟康曰以蒲青為席用蔽地也白髮竟誰憐

甫自歎其老也弟子貧原憲甫言其貧如原憲也諸生老伏虔自喻老如伏虔也儒林傳

伏生年九十餘以青教子齊魯師資謙未達鄉黨敬何先言賈嚴既係師資猶且未達况甫在

鄉黨之序所事於賈嚴者又何敢居其先乎舊好腸堪斷公懷二子有夙契也新愁眼欲穿

公歎二子曹新謫也翠乾危棧竹乾居寒切枯也棧土讓切棚也指言巴州以竹為棧道也紅臍小

湖蓮

湖一作也指言岳州有蓮渚也

賈筆論孤憤

指屬賈司馬也昔韓非子作孤憤之書

嚴

詩賦幾篇

指屬嚴

定知深意苦莫使衆人傳目錦無停

織

喻說人巧言之成文也詩卷伯妻芳菲芳成是貝錦

朱絲有斷絃

期死伯牙破琴絕絃終身不復鼓以爲世無足爲鼓者或曰朱絲絃言其直也

浦鷗防碎首霜鷗不空拳

謂是也

如霜鷗既不空拳期於必中則鷗當有碎首之防矣其戒之之至也

地僻昏炎瘴山稠隘石泉

言巴山森列

且將暴度日應用酒爲年

典郡

石泉之間矣

終微眇

謂嚴雖典郡猶爲微眇也

棄也晉職官志州

安排求傲吏

言身雖爲吏而其志高傲未嘗

置別駕治中從事

以待盡

處順故安排郭璞游仙詩漆園有傲吏注莊子嘗爲漆園吏楚威王聘之欲以爲相謂使者曰聖去無所我故曰傲吏

比與

展歸田

言乘興將歸田園也陶潛歸去去才難得才而難見

去去才難得

才而難見

用是以欲去國也古

養養君理又玄

養養天也言天理之玄妙不可知

古人稱

逝矣

言歸去不復仕也後為帝曰吾亦從此逝矣

吾道卜終焉

終窮也孔叢子曰麟出而死吾道窮

隴外翻投跡

言吐蕃復入寇隴外也

漁陽復控弦

言史思明再亂漁陽也

為妻子累甘與歲時遷

南陽為妻子所累是以客居秦州甘苦歲時遷移也

稀少兵戈動接聯他鄉饒夢寐失侶自迍邐

迍邐張

連切迍邐行不進貌失侶言去妻嚴間隔也韓非子六國時張敏與高惠為友每相思不能得見便於夢中往尋行至平道即迷不知路

多病加淹泊長吟阻靜便

辭便安貌

如公盡雄俊志在必騰

一作如公尺憂惠何處有陶甄矣

騫

一作如公尺憂惠何處有陶甄矣

山寺

天水圖經隴城邑南唐杜工部故居工部之姪仇草堂在東柯谷南麥積山端應寺上山形如積麥

野寺殘僧少

寺謝瑞應寺也

山園細路高麝香眠石竹

麝香小

人謂之麝香鶴或云鹿也石鸚鵡啄金桃

郭璞山海經鸚鵡啄金桃惠鳥棲林啄金異物

志鸚鵡三種交亂水通人過

水或依石非是爾雅釋水是絕流曰亂水通人過

亂懸崖置屋半上方重閣晚百里見纖毫纖一作秋

示姪佐佐章堂在東柯谷

多病秋風落七月秋風起八月秋風落也君來慰眼前自聞茅

屋趣佐先卜築東柯只想竹林眠甫欲得去佐共住也滿谷山雲起侵籬澗

水懸嗣宗諸子姪嗣一作阮早覺仲容賢晉阮咸字仲容藉之姪也藉字嗣宗性疎

懶而仲又放蕩不檢去叔藉為竹林之遊耳

佐還山後寄二首

山晚浮雲合歸時恐路迷澗寒人欲到村黑鳥應棲

野客茅茨小田家樹木低舊諳疎懶叔須汝故相携

秘山康絕交書性復疎懶節驚肉緩

白露黃梁熟禮子春秋之月白露降分張素有期已應春得

細頗覺寄來遲味豈同金菊香宜配綠葵本草冬葵子生少室山蜀

葵子刀花者名錦葵一名戎葵爾雅釋草有
戎葵郭璞注今蜀葵也似葵華如木槿也 老人他日愛正想

滑流匙

幾道泉澆圃饒堅堯切沃也交橫落慢坡分引泉水灌圃故交橫而落慢坡言坡翠如綠

慢也歲綻秋葉少隱映野雲多隔沼連香菱香菱即菱也武陵記兩角

日菱三角四角曰菱通謂之木菱通林帶女羅女羅乃松蘿者也甚聞霜蕪白蕪胡

介切重菜重惠意如何

宿贊公房贊京師大雲寺主誦此安置

杖錫何來此按頭陀寺宗碑法師擁錫來游大智度論菩薩常持錫杖所以者何過去未來現在諸佛皆執錫杖故又名香杖又名德杖彰顯智行功德本故釋氏要覽昔高僧慧基游五臺山出淮西

擲錫飛空而往西天比仁持錫有二十五威儀凡至室中不得著地必拄於壁牙故釋子每游行僧為飛錫安住僧為拄錫秋風

已颯然兩荒深院菊霜倒半池蓮昔慧遠法師與陶淵明結白蓮社用此詩以贊

公遊從亦其比也今云霜放逐靈違性性安窮達不以放逐而遊爾虛空

倒他蓮寓言蓮社冷落也

不離禪

離去聲雖謫在空廬之處亦禪家固所宜

相逢成夜宿隴月向人圓

寄高三十五詹事

高適肅宗奇之除揚州大都督李輔國惡其才除太子少詹事

安穩高詹事兵戈久索居

索素各切散也禮檀弓篇子夏曰吾雖事而索居亦已久矣

時

來如官達

李今伯陳情表臣本圖官達

歲晚莫情疎

言無隨世能也

天上多鴻

鴈蘇武傳天子射上林得鴈足上有繫書

池中足鯉魚

古詩云呼童烹鯉魚中有尺素書

相看

過半百

過古未切呂氏春秋人之壽不過百

不寄一行書

月夜憶舍弟

戍鼓斷行人邊秋一鴈聲

鴈喻言其兄弟隔絕遠也

露從今夜白

風土記八月白露降

月是故鄉明有弟皆分散

分散一作羈旅公有一弟方賊亂時一在齊州

一在陽翟

無家問死生

亂離流落故無家也

寄書長不達况乃未休兵

南部新書止公流寓秦隴詩也

雨晴

天外秋雲薄

外一作際一作水秦州曰天水州記曰郡前湖水夏不溢冬不縮

從西萬里風

今朝好晴景

東信訪弄風詩今朝好風日國死足芳菲

久雨不妨農塞柳行

疎翠

作一岸

山梨結小紅胡茄樓上發一鴈入高空

張祐詩鴈

人齊指處一

即事

聞道花門破

花門即回紇也按唐地理志甘肅開州縣北渡張掖河西北里出合黎山峽口傍河東焉屈曲東北

行千里有盛冠軍軍東北有君延海又此三百里有花門山堡又東北千里至回紇衙帳集有第花門詩

和親事却非

人憐漢公主生得渡河歸

回紇助順言祿山收長安有功范元元年請婚許之肅宗以幼女臨

國公主下嫁明年可汗死公主以無子得歸

愁思拋雲鬢

鬢一作髻腰支賸寶衣一

作勝騰

羣凶猶索戰回首意多違

初為和親之因以籍其來助順和親既非而索戰則

所以籍之之意又建矣書又云考之於史皆不見破花門絕和親事代宗即位又使劉清潭徵兵以脩舊好先為史朝義誘之而為寇

遂上意

傳也

歸燕此公感物託意以自喻也

不獨避霜雪亂也其如儔侶稀四時無失序八月自

知歸四序迭運已有炎涼燕自知之喻甫之主就非若俗態之奔競也春色豈相訪衆離

還識機故巢僅未毀故巢喻會傍主人飛

遣興三首

下馬古戰場戰國策綴甲勵兵効勝於戰場四顧但茫然風悲浮雲去

黃葉墜我前墜一作墮朽骨穴螻蟻老子傳其骨已朽莊子又

為蔓草纏江淹恨賦試望平原蔓草紫骨故老行歎息今人尚開邊前漢

傳武帝征伐四夷開置邊郡漢虜互勝負勝負一作失約漢言中國也唐承

後尚謂之唐朝孫子曰一勝一負兵家之常兵無封疆不常全

常勝之道也霍去病傳漢匈奴相紛爭殺傷過當安得廉

取將恥一作三軍同晏眠肅宗已平祿山奈何思明猶據鄭南

尚与吐蕃相戰雖云開拓邊疆以復吾中國故地獨不念暴骨原野
可為哀痛也故甫欲得廉恥不邀功之將往務安邊來則守禦去則
勿追与三軍晏眠不至生事斯可矣譏當時
將帥無恥養寇以貽國患而自肥其已故也

高秋登寒山塞南望馬邑州于寶搜神記秦人築城於

數矣有馬馳走一地周旋反覆父老異之因依以築城遂名為馬邑

呂夏卿兵志唐肅宗至德元年隴右節度使高駢言馬邑番州據秦

城山谷間相距三百里成州蓋井中道也請徙就之遂徙馬邑州於

蓋井城置靜戎軍趙俊云此非漢鴈門之馬邑乃秦州地分今於本

處有石碑降虜東擊胡時回紇助順以復京師遂進取東都按

標榜焉壯健盡不留匈奴傳漢大發關東輕

拜郭昌為拔胡將軍及泥匈奴傳父子同穹庐以注穹庐上有

野侯屯朔方以東備胡匈奴傳父子同穹庐以注穹庐上有

石仇便習騎穹廬莽牢落匈奴傳父子同穹庐以注穹庐

射者皆從事行雲愁老弱哭道路賈捐之傳漢反發兵擊之捐之以為

於前子闕傷於後女子棄事願聞甲兵休匈奴傳匈奴

號道路老母孀婦飲泣巷哭上從之願聞甲兵休

休士復故約業中事反覆一作鄴中何蕭條鄴中乃相州也按

以安邊民集公有懷昔詩云鄴城反覆不足恤

是也後漢韓馥語馬騰死人積如上諸將已茅土載驅誰

曰天下反覆未可知也

與謀

南意謂代州唐冢以勵降虜在此方回統以兵助帝東還胡

在是觀其夸所莽莽雲色慘澹忽若變從中起豈不危哉是一祿山死一祿山後生也是故老弱哭送役夫皆願兵甲之休故自守其城

也况又鄴中叛服不常兩京雖已平矣而賊猶保相州既圍復解則士卒傷死者積如山萬一更有變諸將已備與國家謀是事

我時思明在鄴勝負未可知此南所以為朝廷憂也按禹貢厥貢惟土五色注王者封五色土為社建諸侯則各割其方色与之使立社

蠶以黃土宜以白茅茅取其潔黃土主王者覆四方詩載載載馳

豐年孰云遲孰一作既甘澤不在旱曹植詩膏耕田秋

雨足禾黍已映道春苗九月交顏色同日老勸汝衡

門士衡門貧者之居也詩陳風衡門之忽悲尚枯槁在原漁

原既放形時來展才力先後無醜好時春早至秋方雨春苗

成喻衡茅之士又困一旦遇時立功以取富貴安問其先後之不同

邪甫意勉久困之士譏驟進立功者不足為貴也晉阮籍詩朝為美少年夕暮但訐鹿皮翁鹿皮翁南志機對芳草芳一作荒

為醜老傳鹿皮公翁若南川人少為府小吏機巧幸手成器械岑山上有神泉人不能云小吏白府君請木丁斤斧三千人作轉輸懸閣意思橫生

數十日梯道四間成升其巔作祠真舍留止其旁絕其門以自固食
芝草飲神水且七十年苗水未出來下呼宗族家室得六十餘人令
上山平水盡票一郡沒者萬計小吏乃歸遣宗族令
下山著皮衣遂去後上關後百餘年下賣藥於市

赤谷西崦人家

掩衣食切按地理志秦州有崦嵫山
在赤谷之西曹操與劉備戰于此谷

川水為之丹因號曰赤谷甫乾元元年聚華州司功屬
關輔饑亂乾元三年遂奔官之秦州宿于赤谷西崦人

家因有
是詩也

躋險不自安

躋一作路安王荆公作宣言其行役
之苦也謝靈運詩云路險難幽居

出郊已清

目溪迴日氣暖

謂溪繞山回環
其地煖也

遙轉山田熟

謂四環皆山
田遙隨山轉

故人勤
於耕也

鳥雀依茅茨

言其
靜也

藩籬帶松菊

言其
幽也

如行武陵

暮欲問桃源宿

甫愛此處風景比之桃源晉陶淵明桃花源記
晉太康中武陵人捕魚於溪行忽逢桃花林夾

岸芳草鮮美漁人異之復行窮其林林盡得一山山有山口便從口
入初極狹復行數步豁然開朗土地平廣屋舍儼然黃髮垂髫怡然
自樂見漁人乃大驚問便邀還家設酒作食自云先世避秦亂率妻
子邑人來此絕境不復出焉遂與外人間隔不知有漢無論晉魏也
數日辭去既出
遂迷不復得路

初月

是時肅宗乾元初甫在秦州避亂作此詩以刺肅宗即位靈武不能昭明其德而李輔國居中用事

恩寵太過也

光細弦欲上

光細一作常時豈陳下皆刊作欲趙使石乾鑿度曰月三日成魄八日成光其成光之際則名曰弦

今曆家於八月標為上弦此言初月乃缺出之月也

影斜輪未安

謂晷未圓滿也

微升古塞

外已隱暮雲端

微升塞外喻肅宗即位於靈武也外已隱雲端喻肅宗為張皇后李輔國所蔽也按唐書張皇后

善牢籠稍預政事言中人李輔國相助多以私調弄權從太上皇西內諸王之賜死皆其謀也及肅宗大漸挾越王係謀危太上皇以誅死詳觀此詩頗有深意河漢不改色言月出便隱惟河漢不改色也關山空

自寒庭前有白露暗滿菊花團

滿一作滿謝靈運詩團團滿無露

擣衣

亦知戍不返

婦人知其夫戍邊亦不返也

秋至拭清砧已近苦寒月

苦一作暮况經長別心

經一作驚

空辭擣衣倦一寄塞垣深

城也蔡邕上疏秦築長城漢起塞垣所以別內外置殊俗

用盡閨中力君聽空外音

音謂

砧声也此篇言征戍之苦秋至我砧擣作寒衣送至塞垣用盡閨中之力以擣衣其砧声聞於空外使人不忍聽之也

促織

爾雅釋蟲蟋蟀也郭璞注今促織後漢襄楷傳指上疏曰布穀鳴於孟夏蟋蟀鳴於始秋注布穀一名戴胜一名戴勝蟋蟀促織也春秋考異郵曰孟秋戴

勝降立秋促織鳴詩豳風十月蟋蟀入我床下毛萇傳蟋蟀也崔豹古今注蟋蟀一名吟蟀秋初生得寒乃鳴齊南謂之懶婦又曰促織一名投機謂其声如急織

也又曰莎雞一名蟋蟀謂其声如紡織也以此考之實一物而異名焉

促織其微物哀音何動人草根吟不穩牀下夜相親

又客得無淚故妻難及晨妻王彦輔作樓悲絲與急管絲一作絃

白雲曲催絲急管為君感激異天真促織秋蟲也常夜鳴其声哀切故動人此蟲常鳴於

舞古樂府悲絲急管新声

草根夜入人床下使久客故妻皆羈苦易傷感者也雖有悲絲急管不若此蟲聲自然也

螢火

此篇公因物所感而作也崔豹古今注螢火一名羅夜一名夜光一名宵燭一名熠燿一名燐燐燭早

化之食蚊蚋也

幸因腐草出

月令季夏之月腐草為螢敢近太陽飛

螢火常以夜飛而腹下有光詩所謂

層耀宵行是也即未嘗近太陽以意測之蓋用以太陽喻人君韓公乃西園草所化月令所謂西園草為螢是也古者謂宮刑為西園唐之季世關官弄權公之此詩蓋諷之也故有敢近太陽之語然太陽之光固非螢火之可近喻閣侍小人侍君之側弄權肆譏也說文曰太陽精也未足臨書卷
晉車後省囊螢火以照觀書時能點客衣喻其能以譏言中傷正人
也隨風隔幔小帶雨傍林微十月清霜重飄零何處歸
螢火出於西園草喻閣侍起於微賤而弄權肆譏一旦朝廷清明必蒙擯斥故云飄零何處歸也或云此詩指李輔國也

苦竹

青真亦自守軟弱強扶持強其味苦夏蟲避之叢卑春鳥疑軒墀曾不重翦伐欲無辭幸近幽人屋霜根結在茲
言此竹雖疲弱然得其所托亦足以保其生矣

杜工部草堂詩箋卷第十四

杜工部草堂詩箋卷第十五

乾元二年秋七月棄官居秦州以後所作

貽阮隱居助

陳留風俗衰

晉書阮籍字嗣宗陳留尉氏人也父瑀魏丞相掾子渾姪咸咸子瞻瞻弟孚咸從子脩孚族弟放放

弟裕皆有名

人物世不數

數所矩切計也侯彌衡

塞上得阮生

迥繼先父祖

籍族系盛分爲南北阮當世推爲人物第一自陳留風俗既衰後世子孫其才無足數取者用阮母

阮昉美其質不墜其父祖之遺風也趙便云按晉春秋籍出陳留尉氏人物元古昉江左人門第一孟昉居于隴外也

貧知

靜者性

昉性沉靜而安於貧也謝靈運過始孟墅詩還得靜者便

自益毛髮古

自晉作白蘇本同自

益言不以色然敗其真氣觀其毛髮自有古人之氣象也

車馬入鄰家蓬蒿翳環堵

堵

環牆也昉安於環牆之室任長蓬蒿時車蓋來往者唯入鄰家而昉之室皆環翳蒿耳孔儒行儒有環堵之室言向士傳張仲蔚常居窮素

所如蓬蒿没人開門養性終身不出

清詩近道要

唐人詩多綺麗惟昉獨有理趣

識子用心苦

子指昉也美其苦用心於爲詩也子一作字或引劉棻常從揚雄李作奇字則故見雄太元謂之曰空自舌調昉善篆隸故云尋

我草逕微寒裳踏寒雨更議居遠林避喧甘猛虎

是時時踏雨尋訪南議欲遠引深道謝絕富世不接喧囂雖饑猛虎所甘心也足明箕顓客榮貴如

糞土南美阮時直貢箕山顓水之節視榮貴如糞土按呂氏春秋堯朝許由於箕山之中曰諸屬天下於天子許由遂之箕

山之下顓水之陽左氏傳二十八年傳榮李曰况瓊玉乎是若糞土也

寄張十二山人彪三十韻

獨臥高陽客陽一作雲三連顓水春高陽屬潁川連別也彪避祿山亂隱居高陽上南別

已經三春矣艱難隨老母慘澹向時人謝氏尋山後宋謝靈運好登

山涉嶺曾陶公漉酒中南史陶潛傳將候督逢其酒熟取頭上葛巾漉酒畢覆後著之羣兒

彌宇宙謂盜賊之多也此物在風塵此物指彪猶言此尤物也歷下辭姜彼

用昔在歷下曾與彪同被而寢也後徐美彪與二弟仲海季江俱以行孝著聞其友愛天至謝承書曰兄弟同被而寢不入房室以慰母

心關西得孟隣後在關中又同隣而居也劉向列女傳鄰孟子之母號孟母其舍近墓孟子之少嬉游為墓間

之事孟母乃去舍市傍其嬉戲為買人街賣之爭孟母後從舍李宮之旁其嬉遊乃設垣曰毋讓進退孟母曰真可以居吾子矣遂居焉

早通交契密晚接道流新靜者心多妙人生兀靜故先

生藝絕倫美彪章書詩草書何太古一作章書詩興不無

神曹植休前輩以美彪詩興之神前更无子建張芝更後身

以美彪章書之古後復有伯英也後漢張芝字伯英好章書時人主之寸紙不貴韋仲將謂之草聖數篇吟可老

言慮之詩筆雖老一字實堪貧言慮之章書雖貧可以致富也將恐曾防寇

莫能窮其趣也深潛託所親寧聞倚門夕潛一作情依托親戚而潛

隱也詩將恐將懼隱也詩將恐將懼王王出走失王之如其母曰汝朝出而晚來則吾倚門而望汝暮

出而不還則吾倚門而望今王出走汝不知其知汝尚何歸又昔薛

包事母至孝凡出入必有時未嘗違也至期母必倚門望之所以至

矣盡力索餐餐晨言精潔其膳以奉母也東廣微補踈嬾為名

誤南性陳嬾為功名所誤故至踈也驅馳喪我真本奔波風

其性也索居猶寂寞一作尤索悉各切相遇益愁辛江

誅結中散詩流轉依邊徼逢迎念席玲席玲美彪也禮儒

鍾鼓或感辛

流轉依邊徼逢迎念席玲

席玲美彪也禮儒

有席上之玲以待

時來故舊少亂後別離頻出祖修高廟上廟也後漢

志光武建武二年正月立高廟于洛陽四時拾祀高帝為太祖一歲五祀文公賞從臣前南宗推恩

商山猶入楚商山南自北也十道志商山一名楚山四皓皆河內縣人秦政暴虐乃

晉侯嘗焚二者源水不離秦原一作謂或作端離一作知原指桃

功今恩例不及於用使南國於荆楚客于秦州存想青龍秘道

有存想之法此下皆美意也神山傳太陽子謂太陰女曰彼行白虎騰蛇我行青龍玄武道家四象論曰青龍東方甲乙木潛藏變化故

言龍又歌曰子稱虎卯稱龍龍虎相全自騎行白鹿馴崔元山

合同龍居震位當六八虎數元生在一宮結草

李母碑曰老子乘白鹿下託於李母也孫柔之端應圖黃帝時西王母使使乘白鹿獻玉珠之休符有金方也又周真義入龍嶠山見美

門子乘白耕巖非谷口楊子問神篇谷口鄭子真不屈結草

鹿而行即河濱即一作欲河上公云文帝時結草于河濱時後符應驗

晉葛洪有囊中藥未陳放懷殊不愜良觀眇無因乃良觀

會也甫與彫別後自古皆悲恨浮生有屈伸言虎之勢伸而

无緣再展良會也杜詩卷十五

以疎散故伸甫此邦今尚武何處且依仁論語依仁鼓角凌

天籟莊子齊物篇汝不聞天籟乎關山倚月輪倚一作信官場羅鎮磧一作場

作壕鎮樊作錦四鎮之地皆置官場收賊火近洮岷謂吐番入寇也臨洮

岷山志劍南其山蕭瑟論其地一作功蒼蒼關將辰一作芒

名岷峨屬導江縣大軍多處所餘孽尚紛綸餘孽殘寇也高興知籠鳥潘岳秋興賦猶

地魚籠鳥而有斯文起獲麟言魁之文不遇如孔子傷麟出非其時也或曰魁之著書如孔子春秋

江胡山數之思秋起於獲麟也左氏哀公十四年傳孔子西狩獲麟窮秋正搖落回首望松筠宋玉

悲哉秋之為氣蕭瑟兮草木搖落而變衰

得舍弟消息二首

近有平陰信平陰屬河南郡初屬濟州天寶元年更名濟陽郡十三載郡廢以平陰屬鄆州遙憐

舍弟存側身千里道劉惔傳側身里巷處約思純張衡四愁詩側身北望涕泣襟寄食

一家村烽舉新酣戰淮南子具覽訓魯陽公去韓戰戰酣日暮接戈而麾之日出為之反三舍啼

垂舊血痕

詩思

不知臨老日招得幾人魂

宋玉有招魂篇

汝儒歸無計

懦弱也切弱也

吾衰往未期浪傳烏鵲喜

西京雜記烏鵲

巢而行

深負鵲鵲詩

鵲音昔切鵲盧經切鵲鵲水鳥也首尾動皆相應故以喻兄弟之相助也詩棠棣鵲

鵲在原兄弟急難

生理何顏面憂端且歲時兩京三十口雖在

命如絲

後漢劉玄傳孫福為賊所圍命如絲髮

秦州二十首

寰宇記魏初中分隴右為秦州秦州曰天水郡州記曰前湖水夏不溢冬不涸

南乾元初坐論房第事貶華州司功屬閔輔餞奔官西去度隴右客秦亭此詩二十首今止十九首

滿目悲生事因人作遠遊

有論房瑒

遲回度隴怯時

南

度隴依於臨洮也辛氏三秦記隴西關其坂九廻不知高幾百

浩蕩

及開愁作一水落魚龍夜

酈道元水經注汧水有二源一出天水縣西山出謂水龍山其水東

西流潭張不側出五色魚俗以為靈莫敢採捕因謂是水為魚龍水

水會上下亦通謂之魚龍川又曰魚龍川岷山水溢石室北流出岷

謂之間又倦遊錄云龍州地名魚龍出石魚掘地破石得之多鯢鰐之形鱗鬣皆具狀如插畫魚龍古之陂澤也豈非魚生其中山頽塞

久而土礙為石遂留形迹爾或曰按酈道元水經魚龍以山空鳥鼠

秋爾雅釋鳥鳥鼠同穴其鳥為鼠其鼠為鼯鼠注鼯如人家鼠而

秋拒毫餘似鼯而小黃黑色穴入地三四尺鼠在內鳥在外今在隴

西首陽縣孔安國尚書傳云共為雉雉張氏地理記云互為北壯後

漢志隴西郡首陽縣有鳥鼠同穴山山海經曰渭水鳥鼠同穴山東

注河入垂陰北唐志鳥鼠同穴山在渭州之西征問烽火前注

渭源一云鳥鼠山渭川青雉山渭水發源也

心折此淹留謂時吐番之亂也

秦州山北寺一作城勝跡隗囂宮囂五高切地志秦亭隗囂

後漢隗囂傳囂天水成紀人注成紀縣名故城在今秦州隴城縣西

此初囂據故地鄧禹永制命為西州大將軍公孫述以囂為朔監王

寺即囂苔蘚山門古丹青野殿空月明垂葉露雲逐

渡溪風清渭無情極後漢志隴西郡首陽山渭水所出愁時獨向東

云寺枕秦山下接渭水渭水東流長安公乃心乎

州圖領同谷南乾元元年秋出諫垣錄三羣今一年秋挂印客

領白石栗亭後改曰同谷按寰宇記唐成州同谷縣驛道出流沙後

志居延澤古流沙獻帝降虜兼千帳降戶江切服也唐書立為西海郡餘見前

有萬家馬驕珠汗落珠一作朱謂馬之汗血也胡舞白題

斜題一作帝非是白題胡名謂胡人之舞則頭偏而斜矣南史西域傳白題國王姓支名稽散其先蓋匈奴之別種也裴子野傳武帝時西北遠邊有白題及滑骨遣使由崑山道入貢莫知所出子野曰

漢類陰侯斬胡白題將一人服凌曰白題胡名也題者額也其俗以

白塗聖其額也年少臨洮子子一作至洮徒刀切今之洮州也餘見前西來亦自誇

鼓角緣邊郡此篇諫鼓角也川原欲夜時秋聽殷地發聽讀平聲發讀

風散入雲悲抱葉寒蟬靜歸山獨鳥遲萬方聲

一槩時東有安史之亂西有吐蕃之擾故云一槩也吾道竟何之孔子云吾道非耶

南史宜天馬由來萬匹強此篇賦天馬也前漢張騫傳武帝發書易卜曰神馬當從西北來得

烏孫馬好名曰天馬又得大宛汗血馬更名烏孫馬西極大宛馬浮

雲連陣沒或曰南史乃沙苑別名唐書置牧馬監是時哥舒翰戰敗於潼關九節度兵敗於相州苑馬方匹皆連陣而掃地盡

秋草徧山長徧一作滿南傷草

也聞說真龍種

南自喻也武帝天馬歌天馬使龍之族

仍殘老驢驢

仍殘亦作空餘

亦南自

哀鳴思戰鬪

趙子操云唐人以餘為殘蓋言所餘馬遺而不用於戰故哀鳴思戰鬪也豈非公自

邪迫立向蒼蒼

城上胡笳奏

言用兵以禦土蕃也

山邊漢節歸

言通使於土蕃即歸如蘇武張騫之持漢

節防河赴滄海奉詔發金微

金微州名言奉詔發兵赴何以後漢書金微傳意以北

廣微弱欲滅之遣校尉耿种司馬任尚將兵擊北虜於金微山大破之單于逃走不知所所在續唐六典麟州有金微州隸振武軍也

士苦形骸黑

言士卒行役勤勞之故也

旌疎鳥獸稀

旌師民瞻本作林言鳥獸亦竄伏况

於民那堪往來戍

堪舊作聞

恨解鄴城圍

鄴城乃相州也西邊既苦土蕃之戰而鄴

城尚為思明所據既圍而後解則戍役之土疲於往來所以恨其未勦滅也

莽莽萬重山孤城山谷間

一作石

無風雲出塞

古今注塞者塞所以

擁塞夷狄也

不夜月臨關

趙子操云今秦州有無風塞不夜關蓋後人因杜育詩而為之名也邵博聞見錄云

無風谷不夜城西夏有其地王韶經畧西邊觀至其外或曰不夜蓋月如晝也又解道康齊地記齊州不夜城蓋古有日夜中照於東境

故以屬國歸何晚言使未還也蘇武樓蘭斬未還言賊未擒也前

漢傳介子傳先是龜茲樓蘭皆殺漢使者介子持節使以斬樓蘭王交臂首垂之此關封義陽侯煙塵獨長望

獨一衰颯正摧顏

聞道尋源使時遣使至吐蕃因借張騫以為言則漢張騫傳騫使月氏為匈奴所留十餘歲歸於武帝言其地形所有大宛以葡萄為酒大宛別邑多善馬馬汗血言其九天馬子也制楚歲時記武帝令張騫窮河源乘槎經月而去見一女雞丈夫牽牛飲河遂還山海經崑崙之東南隅大惟河源從天此路回牽牛去幾許死馬

至今來右皆用騫事也一望幽燕隔何時郡國開時幽燕在賊境郡國未寧也

東征健兒盡羌笛暮吹哀士多死亡哀憤之聲形于羌笛

今日明人眼臨池好驛亭叢篁低地碧高柳半天青

此狀驛亭景物之盛也或曰稠疊多幽事謝靈運始寧墅詩石鏡竚嶺稠疊喧

呼閱使星時亂多故竟言見使吐蕃者之往來也後漢李邵指星以視二使晉天文志流星天使也老夫如

有此不異在郊垆老夫如有此事景則如在郊垆矣

雲氣接崑崙淅淅塞雨繁

俗切

羌童看渭水

羌童謂

如而蕃息也後漢志隴西郡首陽渭水所出

使客尚河源

尚一作向或

煙火軍中

幕牛羊嶺上村所居秋草靜正閉小蓬門

蕭蕭古塞冷漠漠秋雲低

雲一作風

黃鵠翅垂兩蒼雁鳥

飢啄泥

皆公自

前門誰自北

前門指祿山之巢穴言取後燕

漢將獨征西

在西指

人北還也鮑照出自北門行募騎屯廣武分兵救朔方投軀報明主身死為國殤

漢將獨征西

在西指

也洪山今彭為征西將軍

不意書生耳

南史沈慶之曰耕當問奴織當問婢

今欲伐國而欲去白面書生輩謀事

何由臨衰厭鼓鞀

厭一作見鞀鞀

山頭南郭寺

南一作東

水號北流泉

水乃折必歸諸東其勢順也今而北流其逆如此叛

臣之謂乎詩虢地北流蓋亦惡其逆尔

老樹空庭得清渠

一邑傳

秦州記天水縣界无山有

水一派北流入長道縣界

秋花危石底

秋花非玩物况危於石底公之命意自傷類多若此

晚景臥

鍾邊

傍一作前

俛仰悲身世溪風為颯然

作蕭

傳道東柯谷深藏數十家趙便云秦州枕上麓地日東柯谷曰西枝村公姪佐先卜築東柯谷

公集有佐還東柯谷詩又有西枝村宿贊公上室詩天水圖經龍城縣南唐杜工部故居工部姪佐草堂東柯谷南麥積山端應寺上山

形如積麥佛龕刻石閣道繁旋上下千餘尺山下水聲橫可步玉堂閑話龍城縣有東柯僧院其有幽致高檻可以眺遠虛地可以來風

遊人如市也對門藤蓋瓦言藤蓋瓦蓋瓦上也映竹水穿沙瘦地翻宜

粟種粟皆在肥地而地瘠難種粟者則地之美可知也陽坡可種瓜廣志曰瓜之所出嶽

茶譜云宣州宣城縣有茶山其東為朝日所燭早曰陽坡其茶最勝形如小方餅橫鋪茗芽其上太寸常薦之於京洛題曰陽坡橫紋茶

是詩所謂陽坡其船人相近報但恐失桃花借言桃源也或亦以日之所燭故

萬古仇池穴仇池穴切後漢西南夷傳白馬氏者武帝以為武都一名仇池方百頃四面斗絕注仇池山在今成

州上祿縣南唐書志成州同谷縣有仇池山秦城接壤同谷圖經隋平仇池丘建西康州于同谷三秦記仇池本名仇維山上有池故名

仇池仇池潛通小有天王屋之洞周回方百里名曰大有仇明之神魚人不見世說仇池有

委羽之洞周回方百里名曰大有仇明之神魚人不見世說仇池有

洞中出神魚食之者仙經十九靈泉也福地語且傳道書有二十六洞天七十二福地真誥云金陵者洞墟之

龍之地在柳谷之西金壇之右可以高晒金陵之福地餘見前近

接西南境長懷十九泉南謂仇地西南有靈泉十九泉出神

意也余考之王仁裕入洛記仇他數千仞蒼崖四面危絕天造石城

惟東一門可上平田百頃甘泉百孔一夫持閤乃夫莫親而南詩以

十九泉為言蓋何當一茅屋送老白雲邊梁簡文帝虎窟山寺詩縱意白雲邊

未暇之滄海悠悠兵馬間塞門風落木一作塞風客

舍雨連山阮籍行多哭魏氏春秋阮籍時率意獨駕不由徑

論途窮能無慟龐公隱不還後漢逸民傳龐公襄陽人也居

敬如賓荆州刺史劉表數延請東柯遂踈懶休鑷鬢毛斑

遂一作放南愛東柯之景致遂放慕阮籍之命駕龐公之採藥而君

于此谷也南史鬱林王年五歲戲高帝侯帝令左右鑷白問王我誰

耶答曰太翁帝笑謂左右曰巨有為

人作曾祖而技白髮乎即鑷鏡鑷

東柯好崖谷不與眾峯羣羣落日邀雙鳥落日前暮年邀雙鳥南言

欲与妻隱 晴天養片雲野人矜險絕水竹會平分謂谷中

人以竹筒 採藥吾將老後漢龐德公登鹿門山採藥不返神仙傳曰恭將奴婢入太行山採藥遂不復

還晉嵇康採藥遊山澤 兒童未遣聞

邊秋陰易夕不復辨晨光簷雨亂淋慢山雲低度墻

鷓鴣窺淺井鷓鴣落胡切鷓鴣疾之切水鳥也此喻細民之无食也揚子博物志鷓鴣不生卵而孕離於池澤間既胎

生又吐生多者生八九少者生五六相連而出若絲緒焉虹蚓上深堂深一作高喻小人居高位於廟堂之上則

今注蚯蚓一名蛇蟠善長吟於地中江湖謂之歌女 車馬何蕭

索門前百草長

地僻秋將盡山高客未歸謂公自塞雲多斷續言山障

邊日少光輝言露瀉深也警急烽常報謂烽火也言邊庭多警

子建白馬篇邊城多警急胡虜數徙移 傳聲檄屢飛書長尺二以徵召也魏武奏

事云若有急則揮 西戎外甥國按唐書正觀時以文成公主景龍間以金城公主皆下嫁吐蕃

乾元元年肅宗以幼女寧國公主下嫁回紇爾雅釋親妻之父為外
舅郭璞注謂我舅者吾謂之甥然則亦宜呼婿為甥孟子曰帝館甥
于一室是也唐贊普遣名悉蠟奉表言甥先何得近天威得德
帝舅顯親也又贊普曰我與唐舅甥國也何得近天威作德
近一作近吐蕃贊普昔尚公主本外甥之國今助寇入虜故云何得
近天威也左氏僖公九年傳王賜齊侯昨公无下拜齊侯曰天威不
遠顔咫尺

鳳林戈未息

秦州記抱罕原北鳳林川山中有黃河水東流十
道志鳳林關在黃河側屬河州抱罕亦河州縣也

魚海路常難

郭子儀取魚海五縣即此處也候火雲峯峻懸軍幕并乾

周礼挈壺氏挈壺

以令軍事凡軍事懸壺以聚標易曰井收勿幕注

井役曰收勿幕則勿

濫幕之公言軍旅飲井者乾而所幕之井乾其

懸示軍中之器以此表此井也

風連西極動邪國謂之西極淮

幕一作幕鄧艾伐蜀懸軍深入

月過北庭寒故老思飛將李廣為右北平

南地形訓西極之

山曰閭闔之門

漢飛何時議築壇

有兵戈擾亂西極北庭幸皆震動故甫思大將

將軍何時議築壇

有如李廣韓信者出焉揮其亂也漢高帝齊

戒設壇場拜韓

信為大將軍

唐堯真自聖

以肅宗比堯君自聖則忠謹野老復何知老

公自曬藥能無婦應門亦有兒應音因言當門戶幸有兒

謂也門慈明行酒李令伯藏書聞禹穴張勃吳錄苗山一名覆金禹

志玉司山一名宛委山即會稽山在會稽縣東南十八里吳越春秋

云東南天柱號曰宛委赤帝左闕之巔承以文玉覆以盤石其書金

簡青玉為字編以白銀皆篆其文禹乃東巡血白馬以祭忽然而臥

夢見繡衣男子自稱玄夷倉水使者却倚覆金之山東顧謂禹曰欲

得我山神書者齋於苗帝之岳巖之下三月季庚登山發石禹乃登

宛委之山發石乃得金簡之字山中又有一穴深不見底謂之禹穴

司馬遷上會稽讀記憶仇池憶一作悟觀此秦州詩兩言仇池

谷也是歲乾元二年冬十月南發秦州仇池記曰仇池百頃周回九

千四十步天形四方壁立千仞自然樓閣竦起數丈有踰人功東西

二門上則岡阜為報駕行舊指言平日同在鵲鵲在一枝

莊子逍遙游篇鵲鵲巢於深林不過一枝

遣興五首

蟄龍三冬臥蟄以存身也老鶴萬里心昔時賈俊人

未遇猶視今嵇康不得死晉書嵇康傳康字叔夜著養生論

天下以康為慮耳因諸康帝信之將刑東孔明有知音蜀志諸葛亮傳

市康素琴彈之曰吾之廣陵散於今絕矣孔明有知音又如隴坻

亮字孔明徐庶見蜀先主先主器之謂先王曰諸葛孔明又

明臥龍也將軍且狂駕顧之先主遂詣亮凡三往乃見

松用捨在所尋大哉霜雪軒歲久為枯林此傷懷材而

雖整於冬至春則賴以霜霖兩喻孔明得徐庶之屬終則見用鶴雖

心在萬里奈已老何喻嵇康曰暮途遠無一言之援是以刑于東市

矣且嵇康孔明皆賢士也一則得君一則失勢豈非幸與不幸耶隴

松有雪霜之幹可以任棟梁而使之為枯林則亦不遇工師而已此

甫所以傷才士不遇有道之君其與枯木何以異乎

昔者龐德公未曾入州府襄陽耆舊間處士節獨苦

獨一豈無濟時策一作終竟畏羅罟林茂鳥

有歸水深魚知聚詩曰水深魚聚而鳥集公有一舉

家隱鹿門劉表焉得取後漢逸民傳龐公襄陽人也居峴山

州刺史劉表延請不屈乃就候之曰夫保一身孰若保全天下乎龐

公笑曰鴻鵠巢於高林暮而得所棲龜鼈穴於深淵夕而得所宿夫

趣舍行止亦人之巢穴也且各得棲泊而已因釋耕於壠上而妻子

耘於前表指而問曰先生苦居田畝之中而不肯官祿後世何以遺

子孫乎靡公巨世入皆遺之以危今獨遺之以安雖所遺不同未為
无所遺也表戴恩而去後遂携其妻子登鹿門山因採藥不返襄陽
記鹿門山舊名蘇嶺山建武中襄陽侯習郁立神祠於山刻二石鹿
夾神道口俗因謂之鹿門廟遂以廟名山焉夢弼謂此觀時君之不
可棲托也甫奮身於拾遺以論房琯不宜罷相其意亦欲濟
時奈何獨怒于帝敗華州是宜德公之隱而畏罟羅者此也

我今日夜憂諸弟各異方不知死與生何况道路長

蘇武詩良友遠別離各在天一避寇一分散飢寒求相望

方山海隔中州相去悠且長豈無柴門歸歸晉欲出畏虎狼仰看雲中鴈詩寄

書雲中鴈為禽鳥亦有行行戶郎切列也孔兄弟之齒鴈行余

我西北飛尚欲歸杜曲恐為盜賊所得是以飄颻旅中然禽尚有行列甫與諸弟離間可以人不若禽鳥乎

蓬生非無根漂蕩隨高風天寒落萬里不復歸本叢

詩人多以風雨喻患難甫自喻如蓬為風所飄不客子念故宅

魏文帝詩客三年門巷空綠山反於天寶十四年乾元張望

子常畏人但烽火戎車滿關東詩戎車既駕生涯能幾何莊子養生主篇其生也有

涯
常在羈旅中

昔在洛陽時

洛陽東都也張景陽詩昔在西京時

親友相追攀

王粲七哀詩親戚對我悲

朋友相追攀

送客東郊道遨遊宿南山

曹植詩關雎東郊道驅上彼南山

煙塵

阻長河

謂中岳洛也

樹羽成皐間

樹羽謂建旗旄也漢志成皐屬洛陽

迴首載酒

地揚雄傳好事者載酒過之

豈無一日還丈夫貴壯健慘戚非朱顏

時安史再陷洛陽迴首舊日載酒之地遨遊之所豈无過期但恨已非朱顏不變觀收復世平之日也

寄贊上人

摩訶般若經何名上人辨言若菩薩一心行阿耨多善提心不散亂是名上人

一昨陪錫杖

錫杖經佛告北仁汝等應受持錫杖所以者何過去未來見在諸佛皆執一名智杖一名德杖彰顯

智行功德本故餘見前注

卜隣南山幽

左氏昭公三年傳惟隣是卜

年侵腰脚衰

衡應詔恨額年之分侵

未便陰崖秋重岡北面起

爾雅釋山山脊曰岡

竟日

陽光留

山崖陰謂山北風寒年老衰疾不便居

茅屋買兼土斯

焉心所求

欲問舍求田而隱耕于此也

近聞西枝西

西枝乃東谷西枝村之西也

有谷

杉漆稠

一作杉泰稠

亭午頗和暖

四時算妻日在午曰亭午天台縣志和亭午

沙田又

足收

言且瘦也

當期塞兩乾

乾苦寒切

宿昔齒疾瘳徘徊虎穴

上面勢龍泓頭

謂相度左右龍虎如何耳

柴荆具茶茗遙路通林亡

言得以茶茗與費公相通往來也

與子成二老來往亦風流

托言太公伯夷避紂之亂故隱

居東海北海之濱今甫亦避唐亂而卜隱于此所以示微也

寓目

一縣蒲萄熟秋山首宿多

前漢西域傳大宛俗著蒲萄酒馬著首宿後漢使因采蒲萄首

宿種歸種於離宮館考注今皆有之漢時種也

關雲常帶雨塞水不成河羌女輕

烽燧

輕一作搖烽燧一物二名然火曰烽舉煙曰燧餘見前注

胡兒制駱駝

制一作掣又尺列反又尺例切玉篇攬也字書牽也今馳立制而後伏伏之而後只

自傷遲暮眼喪亂飽經過

遣懷

愁眼看霜露寒城菊自花天風隨斷柳客淚墮清笳

清一作晴水淨樓陰直山昏塞日斜夜來歸鳥盡啼殺後

樓鷗以其无可棲故啼之苦尔

兼葭尔雅釋草兼葭葭芦葦也

摧折不自守秋風吹若何暫時花帶雪幾處葉沉波

體弱春苗早苗亦依田一作風叢長夜露多江湖後搖落亦

恐歲蹉跎亦一作祇兼葭葭脆不能自守非歲寒之質也

除架熟架也

束薪已零落瓜架必以薪為之今瓜已摘則架上之薪零落也匏葉轉蕭疎崔豹古今

注匏也幸結白花了盃辭青蔓除瓜實既結則其蔓可除也秋蟲聲不

去暮雀意何如架除而鳥失棲托也寒事今牢落人生亦有初夫

之初生束薪為架以承之至花結而成實則除其蔓而毀其架南因感而傷之以謂人生未嘗无初自漢其年少之時文采炳耀聲名赫赫

烟今流離垂老而客子
秦其何牢落如是耶

廢畦

菜園也

秋疏擁霜露豈敢惜凋殘暮景數枝葉

數所主切計也
公自憫也不忍

蔬之影殘故於暮景
之暇數其枝葉

天風吹汝寒綠帶沾泥滓盡香與歲時

闌生意春如昨

春景言
疑作春

悲君白玉盤

秋笛

一作
吹笛

清商欲盡奏奏苦血零沾衣

三禮圖琴本五絃曰宮商角徵
羽文王增二曰少宮少商絃最

清也然商聲雖清而獨悲今欲尺奏以全其曲則
聞者必揮涕而繼之以血也蔡琰詩長笛聲奏苦

他日傷心極

征人白骨歸相逢恐恨過故作發聲微

恐聞此而恨極
故發聲微細耳

不見秋雲動悲風稍稍飛

蓋言不獨人聞之愁雖天亦
為之愁故雲動而風悲也

天末懷李白

趙子縹曰白於至德二載坐求王璘
而謫夜郎故公在秦州懷之而作

涼風起天末

周書時訓立秋之日涼風至陶
潛江陵夜行詩涼風起荆門

君子意如何鴻

鴈幾時到

月令仲秋之月鴈鳥來

江湖秋水多文章憎命達

自古文章

之士命運多蹇也

魑魅喜人過

魑抽知切魅胡必切鬼屬言貶所窮僻也

應念其冤魂語

投詩贈汨羅

汨宋筆切水名前漢揚雄傳雄居屈原文過相如至不容作離騷自投江而死迺作書懷離騷文而

反之自嶓山投諸江流以弔屈原

獨立

空外一鷺鳥河間雙白鷗飄飄搏擊便

搏徒官切飛而上也謂鷺

也容易往來遊

謂白鷗也白鷗往來不知鷺鳥之將博擊此可謂寒心矣

草露亦多濕

蛛絲仍未收天機近人事獨立萬端憂

露下衆草則將殺草蛛絲未收

則將羅物皆有殺意此並是天機人事之好殺宜其公有萬端之憂也

野望

清秋望不極迢遞起曾陰遠水兼天淨孤城隱霧

深葉稀風更落山迥日初沉獨鶴歸何晚

喻君子見棄也昏

鴉已滿林喻小人

秋日阮隱居致瑾三十束

瑾胡介功童蒙也隴外有阮昉隱居晉春

秋阮籍出陳留尉氏人物元古助江左人門第一餘見貽阮隱居詩

隱者柴門內

柴一作荆

畦蔬遶舍秋乃置匡承露瑾不待致

書求束比青芻色

芻說又刈草也詩生芻一束

圓齊玉筋頭衰年

關鼎冷味暖併無憂

併一作腹陶隱居本草瑾溫補

送張二十參軍赴蜀川因呈楊五侍御

好去張公子通家別恨添兩行秦樹直萬點蜀山尖

言自秦而之蜀驛橋傍列蜀山林莽為難歷也

御史新驄馬

為呈楊侍御也前漢和典拜侍御史常乘驄馬京師

畏憚為之語曰行行且止辭驄馬御史

參軍舊紫髯

為張赴參軍之任也晉書郗超傳大司馬桓溫辟為參軍府

中為之語曰髯參軍以超髯故也

皇華五呈善處於汝定無嫌

此以言楊侍御為皇華之

使乃吾所厚善之人則於張二十亦必无嫌乃所以薦之也詩小雅皇皇者華君遣使臣也

卷第十五